

4月19日(土) 14:00開演 古楽・ピアノ・弦楽器

1. チェンバロ
今村恵羽 J.S. バッハ ソナタ ニ短調 BWV964
2. ピアノ
鶴原壮一郎 A. スクリャービン 《24の前奏曲》Op. 11 から 第1番 ハ長調／ワルツ 変イ長調 Op. 38
C. ドビュッシー 《前奏曲集 第1集》から〈沈める寺〉
3. ピアノ
永倉菜弥 C. ドビュッシー 《映像 第2集》～〈葉ずえを渡る鐘の音〉〈そして月は廃寺に落ちる〉〈金色の魚〉
4. ピアノ
中澤真唯 F. ショパン 練習曲 変ト長調 Op. 10-5
K. シマノフスキ 変奏曲 変ロ短調 Op. 3
5. ピアノ
西本裕矢 F. ショパン 夜想曲 ハ短調 Op. 48-1
F. ショパン 練習曲 ヘ長調 Op. 10-8／練習曲 ロ短調 Op. 25-10
6. ピアノ
藤吉歌音 F. リスト グノーの歌劇《ファウスト》のワルツ S407
7. ヴァイオリン
小川紗果 F. シューベルト 華麗なるロンド ロ短調 D895
8. ヴァイオリン
倉沢菜絃 L. ヤナーチェク ヴァイオリン・ソナタ
9. ヴァイオリン
龍田香菜美 E. ショーソン 詩曲 Op. 25
10. ヴァイオリン
巽千夏 K. シマノフスキ 夜想曲とタランテラ Op. 28
F. ショパン/N. ミルシテイン 夜想曲 嬰ハ短調
11. ハーブ
小口陽香 C. サルゼード バラード Op. 28

4月20日(日) 14:00開演 邦楽・管打楽器・声楽

1. 箏曲生田流
吉越大誠 岸野次郎三/宮城道雄 吼噓
2. 現代箏曲
鹿野竜靖 沢井忠夫 甦る五つの歌
3. テナー・トロンボーン
紺野駿人 S. ヒルゴー ラプソディア・ボレアリス
4. クラリネット
河合莉奈 R. シューマン 3つのロマンス Op. 94
5. クラリネット
栗山かなえ B. H. クルーセル 《クラリネット協奏曲 第2番》ヘ短調 Op. 5 から 第1楽章
6. サクソフォーン
高野七菜実 F. デクリュック サクソフォン・ソナタ 嬰ハ調
7. トランペット
関根美羽 H. トマジ トランペット協奏曲
8. ソプラノ
柏原 雅 G. ロッシーニ 歌劇《セミラーミデ》から〈美しい光が〉
9. ソプラノ
活田莉奈 G. ドニゼッティ 歌劇《シャモニーのリンダ》から〈ああ!あまりにも遅すぎたわ…ああ、この心の光〉
10. ソプラノ
白石千晴 A. トマ 歌劇《ハムレット》から〈ねえ、親愛なる皆さん〉
11. ソプラノ
福岡言美 J. マスネ 歌劇《ル・シッド》から〈泣け、我が瞳よ〉
12. アルト
佐藤真子 J. マスネ 歌劇《ウェルテル》から〈手紙の歌〉
13. テノール
小野颯介 G. マーラー 《子供の不思議な角笛》から〈誰がこの小唄を作ったか〉〈ラインの小さな伝説〉
14. テノール
西沢 晴 G. ドニゼッティ 歌劇《シャモニーのリンダ》から〈リンダ!行ってしまった〉
15. バリトン
池澤秀哲 G. ヴェルディ 歌劇《マクベス》から〈哀れみも、誉れも、愛も〉
16. バス
加野喬大 G. ヴェルディ 歌劇《シチリアの晩鐘》から〈おお、我がパレルモ〉
17. バス
木山真侍郎 F. メンデルスゾーン オラトリオ《エリヤ》から〈アブラハム、イサク、イスラエルの主なる神よ〉〈もう十分です!〉

※曲目及び順番が変更になる場合があります。ご了承ください。